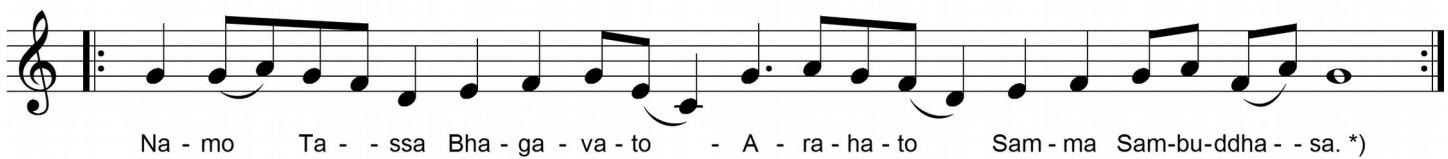


Namo Tassa
(Verehrungsvers)

*) Verehrung Ihm, dem Erhabenen, dem Heiligen und dem
vollen Erwachen.



Musical notation for the chant "Namo Tassa". The melody is in G major, common time. The lyrics are: Na - mo Ta - - ssa Bha - ga - va - to - A - ra - ha - to Sam - ma Sam-bu-ddha - - sa. The notation uses quarter and eighth notes, with some grace notes and fermatas.

Morgengesang

(2017, v4b2)



Musical notation for the chant "Morgengesang". The melody is in G major, common time. The lyrics are:

Der Dha - - - rma - - Ka - - - ya stra-hlt he - II in der Morgen -
däm-me - rung. Sitz - end in Stil - le sind uns - re Her - zen i - n Frie - den,
ein Lä - cheln auf uns - ren Lip - pen. Es ist ein neu - er Tag, in Acht - sam - keit
wol - len wir ihn le - - ben. dass die Son - - ne der Ein - sicht ü - - - ber - all
er - strah - - - It Ed - le Ge - mein - schaft, brin - gen wir uns - ren Geist
in Me - di - ta - ti - on.



3 x Vorsänger: Alle:

Musical notation for the chant "Morgengesang". The notation shows three staves. The first staff is for the "Vorsänger" (solo singer), indicated by "3 x" above the staff and "Vorsänger:" below it. The second staff is for the "Alle" (choir), indicated by "Alle:" below it. Both staves show the same melody. The lyrics are: Na-mo- Sha-ky-a-mu-na-ye- Bud-dha-ya.

Abendgesang

(2012, v2)

A musical score for 'Abendgesang' in G clef, common time. The lyrics are in German, with some parts repeated for both solo singer and choir.

1. Auf-recht und fest sit-zen wir am Fu - ße des Bo - dhi -
baums Kör - per Re-de und Geist ver - eint in Stil - le,
kei-ne Ge-dan-ken von rich-tig und falsch In wahr-er Acht-sam-keit wei-len
Kör-per und Geist. Wir ent-deck-en wie - der un - se-re wah - re Na-tur.
Das U - fer der Ver - wir - rung ha-ben wir hin - ter uns ge - las - sen.

2. Ed - le Ge-mein-schaft, brin-gen wir uns-ren Geist in Me - di - ta - ti - on.

3x Vorsänger: Alle:
Na-mo- Sha-kya-mu-na-ye- Bud-dha-ya. Na-mo- Sha-kya-mu-na-ye- Bud-dha-ya.

Mögen alle meine Gedanken

A musical score for 'Mögen alle meine Gedanken' in G clef, common time. The chords are indicated above the staff: C, G, G7, C, C7, F, C, G.

Mö-gen al-le mei-ne Ge - dan - ken, mö-ge je-des Wort, das ich sprech, und auch
al - le mei - ne Ta - ten zum Woh-le des gro-ßen Gan-zen sein.